



# Contenidos Francés

## A1 - A2 - B1 - B2

Nivel	Unidad	Tema	Contenido	Gramática	Vocabulario
	1	Vous comprenez?	Aborder quelqu'un. Dire son nom. Saluer-prendre congé. Remercier. Dire si on comprend	conjugaison des verbes (présentation). Masculin/féminin. Singulier/pluriel. Interrogation	L'identité. Les lieux de la ville. Les mots du savoir-vivre
	2	Au travail!	Identifier une personne ou un objet. Exprimer ses goûts. Demander quelque chose.	Conjugaison (verbes en -er). Accord des noms et des adjectifs. Articles indéfinis et définis. Interrogation ( <i>Est-ce que- Qu'est-ce- Que'est-ce que c'est- Oú</i> )	L'état civil. Personnes et objets caractéristiques d'un pays
	3	On se détend?	Proposer-accepter ou refuser une proposition. Demander une explication. Exprimer la possibilité/ l'impossibilité, l'obligation	Conjugaison ( <i>faire- aller-venir-vouloir- pouvoir-devoir</i> ). Futur proche. Pronoms moi, toi, lui, elle, etc. Après une préposition. On=nous	Les loisirs (sports, spectacles, activités)
	4	Racontez-moi	Demander/connaitre des précisions sur le temps. Demander/dire ce qu'on a fait. Féliciter.	Passé composé (présentation d'un événement passé) la date et l'heure.	Les moments de la journée, de l'année. Événements liés au temps

5	Bon voyage!	Choisir, négocier une activité commune. Faire des recommandations. Demander/donner une explication. Situations pratiques relatives au voyage.	Comparaison. Adjectifs démonstratifs. Adjectifs possessifs.	Les voyages. Les transports
6	Bon appétit!	Situations pratiques à l'hôtel et au restaurant	articles partitifs. Emploi des articles. Interrogation (forme avec inversion). Réponses: <i>oui - si-non</i> . Forme possessive: <<à+pronom>>	La nourriture. Les repas. La fête.
7	Quelle journée!	Demander de nouvelles de quelqu'un. Choisir, acheter, payer un objet. S'informer sur la présence ou l'existence d'une personne ou d'un objet	La conjugaison pronominale. L'imperatif. L'expression de la quantité ( <i>peu-un peu de- queque</i> - etc.	Les activités quotidiennes. Les achats, l'argent
8	Qu'on est bien ici!	S'informer sur l'état physique de quelqu'un. S'informer sur un itinéraire, une orientation. Demander de l'aide. Exprimer une interdiction	prépositions et adverbess de lieu. Verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)	Le logement. La localisation. L'orientation. L'état physique. Le temps qu'il fait
9	Souvenez-vous	Demander/donner des informations sur la biographie d'une personne, sur ses relations amicales ou familiales. Interroger quelqu'un sur ses projets	l'imparfait. Emplois du passé composé et de l'imparfait. Expression de la durée. L'enchaînement des idées ( <i>alors, donc, mais</i> ). Le sens réciproque	Les moments de la vie. La famille. Les relations amicales, amoureuses, familiales

10	On s'appelle?	Aborder quelqu'un. Se présenter. Faire valoir son droit. Exprimer une opinion sur la vérité d'un fait.	Les pronoms compléments directs. Le pronoms compléments indirects de personne. L'expression de la fréquence et de la répétition.	Les moyens de communication (courrier, téléphone, Internet)
11	Un bon conseil!	Téléphoner. Prendre rendez-vous. Exposer un problème/ réagir	Expression du déroulement de l'action. Passé récent. Présent progressif. Future proche. Action achevée/inachevée. Les phrases rapportées	Le corps. La santé et la maladie
12	Parlez-moi de vous	Prendre rendez-vous. Demander/donner une explication	La place de l'adjectif. La proposition relative finale avec <<qui>>. C'est /il est. Impératif des verbes avec pronoms. La formation des mots	La description physique et psychologique des personnes. Les vêtements. Les couleurs

Nivel	Unidad	Tema	Contenido	Gramática	Vocabulario
	1	Vivemnt demain!	Faire de projets. Exprimer l'inquiétude-rassurer. Faire une proposition	Le futur. La comparaison des qualités, de quantités et des actions	Le travail. L'education et la formation. Le changement.
	2	Tu as du boulot?	Choix et achat d'un vêtement. Exprimer des goûts et des préférences. Faire de suppositions.	Le pronom <<en>>. Le pronom <<y>>. Expression de la condition	L'entreprise. Le travail

3	Qu'en pensez-vous?	Accuser/défendre quelqu'un. Interdire/demander une autorisation. Proposer de faire quelque chose/refuser/insister	Le subjonctif (emploi lié à quelques verbes). Expression de la quantité (poids et mesure-évaluation-restriction)	L'administration. La politique
4	C'est tout un programme!	Donner des instructions. Porter un toast. Accueillir quelqu'un. Raconter une histoire. Choisir un programme	Les propositions relatives introduites par <<qui, que, où>> Les adverbes (place, formation des adverbes en <i>-ment</i> )	La télévision et la radio. La presse écrite
5	On se retrouve	Demander et donner des nouvelles de quelqu'un. Dire si on connaît, si on se souvient. Choisir une activité de loisir.	Emploi et conjugaison des quatre temps de l'indicatif: présent, passé composé, imparfait et futur	L'apprentissage d'une langue étrangère. Connaissance et souvenir
6	C'est la fête!	Retrouver quelqu'un. Aborder quelqu'un. Exprimer des goûts et des préférences	Le pronoms objets directs. Les pronoms objets indirects	Les fêtes et les animations locales. La cuisine
7	Vous plaisantez!	Proposer quelque chose. Réagir à une proposition	Le conditionnel présent -expression de l'hypothèse - demandes polies - suggestions et conseils	Mouvements et déplacements. Rire et plaisanteries. Les jeux
8	On s'entend bien!	Exprimer l'incompréhension- S'expliquer. Exprimer l'accord et le désaccord - Se réconcilier. Se dire au revoir	Les constructions du discours rapporté. Les constructions <<faire+verbe>> et <<laisser+verbe>>	Le caractère et la personnalité. Les relations humaines: sympathie et antipathie

9	À vos risques et périls!	Donner des directives- Exprimer la volonté et l'obligation. Exprimer l'inquiétude et la peur- Rassurer	Le subjonctif présent après les verbes exprimant: -la volonté-certains sentiments- l'obligation. La construction passive pur mettre en valeur l'objet direct de l'action	Exploits et aventures: réussites et échecs. Les sports
10	La vie est dure	Prendre contact avec quelqu'un. Avoir un entretien d'embauche. Exprimer l'appartenance. Exprimer la confiance ou la méfiance	Les pronoms possessifs. Les adjectifs et les pronoms indéfinis	Les tâches quotidiennes. Les conditions de vie (travail, revenus, difficultés)
11	Que choisir?	Choisir quelque chose. Exprimer une opinion sur une personne. Se débrouiller dans une banque	Les pronoms démonstratifs. Les constructions:- celui(celle)+de...- celui(celle)+qui/que ... Les constructions comparatives	Les objets de la maison. La description d'un objet (forme, dimensions, matière, etc.) L'argent
12	Je sais faire	Accuser quelqu'un. Dire qu'on est responsable. Réagir en cas d'accident. Défendre quelqu'un-Se défendre	Les formes de l'appréciation: trop/pas assez- si(tellement, tant)...que... Les constructions <<verbe+verbe>> L'opposition des idées (pourtant, malgré etc.)	Les professions. Les accidents et les incidents

Nivel	Unidad	Tema	Contenido	Gramática	Vocabulario
-------	--------	------	-----------	-----------	-------------

1	Que s'est-il passé?	Demander des informations sur les circonstances d'un événement (lieu, moment, etc.) exprimer l'intérêt ou l'indifférence	Les constructions à sens passif (forme passive, forme pronominale). Situation d'une action dans le temps (la veille, le lendemain, etc.)	Les faits divers (événements, catastrophes, délits) L'information et les médias
2	Vous y croyez?	Faire des hypothèses sur l'identité d'une chose. Faire des promesses, donner des assurances. Exprimer la surprise	Les constructions impersonnelles. L'expression de la certitude et du doute. L'expression de la possibilité et de l'impossibilité. Les constructions relatives avec <i>dont</i>	Phénomènes mystérieux. Croyances, vérités, mensonges. Les arts plastiques
3	C'est toute une histoire!	Demander/donner des informations sur un lieu (ville, monument). Rapporter les paroles de quelqu'un	Le plus-que-parfait. L'expression de l'antériorité. Le récit au passé simple (compréhension des verbes au passé simple et au passé antérieur)	Édifices et bâtiments. Constructions, rénovations, destructions. Les événements historiques
4	Imaginez un peu...	Demander et donner des explications à propos du comportement de quelqu'un. Exprimer un espoir ou une déception	Le conditionnel passé. L'expression des sentiments	Rêves et regrets. La musique et la chanson

5	Mais où va-t-on?	Présenter quelqu'un - Prendre congé de quelqu'un. Demander et donner des informations à propos d'un projet (intention, renoncement). Demander quelque chose-Refuser	Le futur antérieur. Situation et durée dans le futur. Expression des conditions et des restrictions	L'avenir et le changement. Le climat. L'économie, le commerce et l'entreprise
6	Expliquez-moi	Demander/donner une explication. Convaincre quelqu'un de faire quelque chose. Mettre en garde, menacer	Expression de la cause. Expression de la conséquence	Les études. La politique et les institutions. Les mouvements sociaux
7	À vous de juger	Interdire. Demander, donner une autorisation. Donner des instructions. Accuser, réprimander, se défendre	Le subjonctif passé. L'enchaînement des idées ( <i>pourtant, quand, même, au lieu de, or, etc.</i> )	La justice et le droit. Les moyens d'information et de communication
8	C'est l'idéal!	Commencer une réunion, présenter les participants. Enchaîner des idées (succession, parallélisme, etc.)	Les pronoms relatifs: auquel, lequel, duquel. Les constructions avec deux pronoms	La ville. Habitudes et traditions
9	On s'adapte!	Raconter son adaptation à une nouvelle situation. Parler des relations qu'on a avec les autres. Demander, insister, refuser. Réagir dans des situations embarrassantes.	Emploi des articles dans la présentation et l'identification (distinction <i>c'est/il est</i> ). Place de l'adjectif	L'adaptation. Les relations sociales. Les types psychologiques

10	Intéressez-les!	Raconter une rencontre. Présenter une personne. Raconter un rêve. Exprimer une opinion.	Temps du récit au passé. Situation de l'action dans le temps. Subjonctif dans l'expression de l'opinion.	Le souvenir et le rêve. L'identité des personnes
11	Motivez-les!	Lancer un débat, poser un problème. Défendre une cause (exposer ses buts, argumenter)	Expression de l'existence, du manque et du besoin. Subjonctif dans l'expression de la volonté et de la nécessité.	L'école et l'éducation. Les langues.
12	Restez en forme!	Demander et donner des informations sur des questions de santé et de bien-être. Se débrouiller en cas de problème de santé	Caractériser une action. Les propositions participes.	Le corps. La santé. La maison

Nivel	Unidad	Tema	Contenido	Gramática	Vocabulario
	1	Vous y êtes allé?	Décrire des activités liées à l'environnement naturel. Présenter des diapositives de voyage. Décrire des impressions et des sensations	Prépositions et adverbos de localisation et de déplacement. Construction et emploi des verbes de déplacement. Le préfixe re-	Le paysage. Les sensations et les perceptions

2	C'est la tradition	Demander et donner la définition d'une notion. Décrire une fête ou une activité folklorique. Raconter une légende.	Formes et constructions propres à la définition. Constructions avec pronoms relatifs ( <i>dont, à qui, auquel, lequel, duquel</i> )	Les rites et les traditions. Les fêtes. Les compétitions
3	Un problème?	Exprimer l'obligation et l'interdiction. Commenter un sondage sur la sécurité routière. Se débrouiller en cas de problèmes lors d'un voyage (voiture, conditions de circulation, hébergement, etc)	Formes de l'obligation. Formes impersonnelles ( <i>il est nécessaire de ...</i> ) Formes de substitution: substituts lexicaux et pronoms. Expressions arumentatives en début de phrase: <i>en revanche, certes, or, etc.</i>	La voiture et la conduite automobile. La météo, la satisfaction et la déception
4	Attention fragile!	Reformuler des informations écrites. Présenter une réalisation ou une expérience en relation avec des préoccupations écologiques	Situation dans le futur (imminence, antériorité, durée, etc.) Future antérieur. Subjonctif et conditionnel dans l'expression des sentiments	L'ecologie et la protection de l'environnement. L'urbanisme. Évolution et La consommation
5	Beau parcours	Raconter un parcours professionnel. Participer à un entretien d'embauche	Chronologie des événements. Expression de la postériorité, de l'antériorité et de la simultanéité. Début, continuation et fin de l'action.	Les secteurs de l'emploi. La carrière. Les qualités et les défauts professionnels

6	Comment on s'organise?	Exposer des faits et des idées en relation avec des conditions de travail. Demander et négocier avec une hiérarchie. Résoudre des problèmes relationnels avec des collègues.	Discours rapporté. Expression de la condition et de la dépendance. Expression de la concession. Expression de la restriction	Les professions. La vie dans l'entreprise. Entente et mésentente
7	Bon produit	Présenter un objet, décrire son aspect physique et son fonctionnement. Faire l'expertise d'un produit (parler de ses qualités, de ses défauts et de sa validité)	Expression de la ressemblance et de la différence. Expression de la comparaison	L'organisation. La description d'un produit. Le fonctionnement des services et des objets
8	Une affaire qui marche	Présenter un projet à caractère économique ou commercial. Présenter une entreprise. Participer à une réunion (prendre, donner, garder la parole, etc)	Nominalisation des actions et des qualités. Transformation passive. Procédés de mise en valeur du nom et du verbe	L'economie. Le développement de l'entreprise. L'argent et la finance
9	Où est la vérité?	Relater une information d'actualité. Commenter cette information (véracité, cause, etc.) Raconter une affaire judiciaire. Raconter un épisode de l'histoire	Expression de la possibilité et de l'impossibilité. Emploi du conditionnel. Raisonnement par hypothèse	Les médias et l'information. La justice. La religion
10	Faites vos jeux!	Présenter la règle d'un jeu. S'exprimer en jouant. Jouer avec les mots	Généralisation et particularisation. Constructions négatives. Constructions avec deux pronoms	Le jeux. Humour et jeux de mots

11	Belle histoire!	Raconter l'intrigue d'une oeuvre de fiction. Donner son opinion sur une oeuvre littéraire. Donner son opinion sur un film ou une pièce de théâtre	Passé simple et passé antérieur. Inversion du sujet. Situation dans le temps	La littérature. Le cinéma. Le théâtre
12	C'est ma passion	Présenter une activité de loisir. Mettre en valeur cette activité. Discuter de ses avantages et ses inconvénients	Propositions participes. Enchaînement des idées (convergence et opposition des idées)	Les voyages. Les sports. Les loisirs artistiques et créatifs

Nivel	Unidad	Tema	Contenido	Gramática	Vocabulario
	1	Faite le point	Dossier formation (ouvrage didactique) Une école de cinéma (article de presse). La naissance d'une vocation (autobiographie d'Hélène Grimaud)	Les phrases nominales (transformation du verbe et de l'adjectif en substantif)	L'enseignement. La formation. Les aptitudes et les compétences
	2	Documentez-vous	La fiabilité de Wikipédia (extrait d'ouvrage). Une escroquerie (extrait d'ouvrage) Gisors et le trésor des Templiers (extraits d'ouvrage et de guide touristique)	La synthèse d'informations. Présentation d'idées convergentes et divergentes	L'information. La recherche. L'histoire

3	Ça se discute	Nouvelles façons d'apprendre: Internet, coaching, stimulation cérébrale (articles de presse). Dossier pour un débat sur la part du don et de l'apprentissage	Les types de développement (développement thématique, débat, analyse, commentaire). L'introduction et la conclusion d'un développement	L'apprentissage. Les capacités intellectuelles
4	Un commentaire?	Nouvelles brèves de presse. Action écologique (site Internet) Un enfant dans l'arène (article de magazine). La fuite des cerveaux (article de presse)	le commentaire d'informations: passer des faits aux idées et des idées aux faits	Le jugement moral. La vérité, l'erreur et le mensonge
5	Je vous comprends	Lettre amicale. Explication d'un comportement (extrait d'ouvrage). Le retour du surnaturel (extrait de magazine)	L'explication. L'expression de la cause et de l'origine.	La personnalité. Le surnaturel
6	Quelles sont les conséquences?	L'histoire du climat (extrait d'ouvrage). Dossier: Lascaux en danger (extraits de presse et de publication scientifique)	La description d'une évolution. L'expression de la conséquence	Le climat. Le patrimoine. L'évolution (détérioration, réparation, etc.)
7	C'est nouveau!	Nouveautés technologiques (extrait de magazine). Le renaissance des mammoths (extrait de magazine) Les nanotechnologies et la biologie synthétique (sites Internet)	Le raisonnement par hypothèse et déduction. La description d'une expérience	Les sciences. La technologie. Le risque

8	Organisons-nous	Dossier: Nouvelles conceptions d'urbanisme (articles de presse). Auroville en Inde (extrait de guide touristique). Les systèmes d'échanges locaux (article de presse). La famille aux Comores (site Internet)	Le développement descriptif. Les constructions descriptives (propositions relatives et participes)	L'architecture et l'urbanisme. L'administration et la politique
9	Quelle émotion!	Parler d'une passion, d'un jardin secret. Réagir à un événement agréable ou désagréable	Les constructions verbales pur l'expression des sentiments et des émotions	Les loisirs. Les états psychologiques
10	C'est quoi l'histoire?	Raconter et commenter une oeuvre de fiction. Faire un exposé sur la vie et l'oeuvre d'une personnalité	L'emploi des temps dans le récit au passé. L'expression de l'antériorité et de la postériorité	Le cinéma et les séries télévisées. Le théâtre
11	On en parle	Présentation et commentaires d'une oeuvre culturelle. Opinions à propos des médias	L'analyse des représentations et des significations	La télévision. Les spectacles
12	C'est une découverte	Parler d'un restaurant, d'un plat, d'un vin. Présenter une découverte quotidienne (vêtement, objet)	Les formes grammaticales qui permettent la mise en valeur et l'expression de l'importance	La mode. La table et les vins
13	Les autres et moi	Commenter un article sur la politique de l'immigration. Présenter un projet de charte sur le multiculturalisme	L'enchaînement des arguments convergents et divergents. L'expression de la concession	Les groupes sociaux. L'immigration

14	Impliquez-vous!	Débattre d'une politique de coopération. Argumenter la défense d'une cause	Les forms propres à la correspondance administrative	Les langues. Le développement économique
15	Je condamne	Défendre ou critiquer un fait de société ou un projet politique	Les formes de l'atténuation des discours informatifs et d'opinion	Le droit et les infractions au droit. La justice
16	Et si on le faisait?	Présenter, défendre, critiquer un projet à caractère politique	Les discours rapportés. Les formes du compte rendu	Le projets et les réalisations. La politique